

In het weekend van 13, 14 en 15 mei vindt het elfde Eem en Weem festival plaats. Dit keer in o.a. sociëteiten in Groningen en bijzondere panden in Zuidhorn. We hebben een afwisselend programma voor u samengesteld en hopen dat we u tijdens dit weekend mogen begroeten. Op het bijgevoegde bestelformulier kunt u de concerten van uw keuze aangeven en deze met machtiging voor de betaling naar ons kantooradres sturen. U krijgt de kaarten daarna thuisgestuurd.



Aanvang verkoop kaarten:

1 april 2011 met bestelformulier, via website of kantoor

Stichting Eem en Weem Festival

Kantoor open: vanaf 1 april 2011

Openingstijden kantoor:

dinsdag, donderdag, vrijdag:
14:00 - 16:00 uur

Kantooradres:

Oosterhaven 5,
9723 AN Groningen,
Telefoon: 06-5382 2095
E-mail: info@eemweem.nl
Web: www.eemweem.nl

Vormgeving: Sandro Kortekaas BNO, Groningen

Productie: Marlies Bosch, Brittil

Druk: Trion Grafisch, Kollum



Programma vrijdag 13 mei 2011

13 mei 2011

1 Openingsconcert

Hans Haffmans, presentator NTR (Radio 4) van o.a. Haffmans Mooiste en Zaterdag Matinee interviewt pianiste Valentina Tóth voorafgaande aan het concert.



HANS HAFFMANS

Burgemeester Peter Rehwinkel van Groningen opent daarna de elfde editie van het Eem en Weem festival.



VALENTINA TÓTH

Valentina Tóth studeert aan het Prins Claus conservatorium in Groningen bij Tamara Poddubnaya en Nata Tsereli. Na haar orkestdebuut in 2009 bij het Fries Symfonie Orkest soleerde ze in het seizoen 2009-2010 bij het Haydn Jeugd Strijkorkest met diverse concerten in Nederland en Italië. Zij won in 2009 het Prinses Christina

Concours. Vanaf 2009 is ze als vaste pianist en celestaspeeler aangenomen bij Jeugd Orkest Nederland en was in 2010 een van de sterren bij het Prinsengracht concert.

Locatie: Provinciehuis Statenzaal
Aanvang interview: 19.30 uur
Aanvang concert: 20.00 uur
Entree: € 27,50



2 Avondconcert

Frans Vuursteen: composities op gedichten over Groningen van Fetze Pijlman en een bewerkte symfonie van Beethoven. Uitgevoerd door Triptychon, bestaande uit Nynke Eekhof piano, Henriette Feith zang, Joost van Rheeden klarinet, Noëlle Weidman cello.

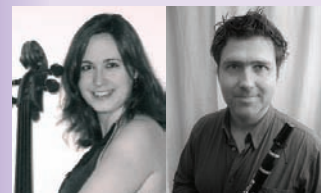


FRANS VUURSTEEN



NYNKE EEKHOF

HENRIETTE FEITH



NOËLLE WEIDMAN

JOOST VAN RHEEDEN

Triptychon werd in 2006 opgericht op initiatief van de pianiste Nynke Eekhof. De trio's van o.a. Beethoven en Brahms behoren tot de favorieten van het ensemble. Bovendien verheugt het trio zich in een nieuwe aanwas van repertoire door middel van opdrachten aan hedendaagse componisten waaronder Frans Vuursteen.

Locatie: Sociëteit de Harmonie, Kreupelstraat 10, 9712 HW, Groningen
Aanvang concert: 22.15 uur
Entree: € 20,00



Programma zaterdag 14 mei 2011



14 mei 2011

Eempjes in Zuidhorn

Kleine concerten in huiskamers van bijzondere panden en concerten in twee kerken. U kunt maximaal naar drie concerten.

3a 4a 5a 6a De Gast 29, Zuidhorn

The Northern Recorder Quartet met Joske van der Hoeven, Herwil van Gelder, Marion Widman en Gerrie Jonker. Het kwartet is ooit begonnen als blokfluit ensemble 'Lanterlu'. Dit kwartet speelt zowel werken uit de Renaissance als hedendaagse stukken.



NORTHERN RECORDER QUARTET

3b 4b 5b 6b Wilhelminalaan 110, Zuidhorn

Annette Kruisbrink: eigen composities en gitaar, Franka van Essen: zang.

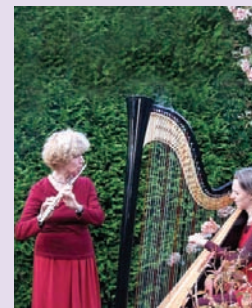


ANNETTE KRUISBRINK EN FRANKA VAN ESSEN

Het repertoire van Kruisbrink & Van Essen bestaat uit liedjes en liederen op Nederlandse teksten van o.a. Remco Campert. Het duo brengt afwisselende programma's met vrolijke, ontroerende, bezinnende en humoristische momenten.

3c 4c 5c 6c De Gast 22, Zuidhorn

Nienke van Leijden en Irene Lopes Cardozo (harp en fluit). Nienke van Leijden geeft concerten met professionele orkesten en ensembles. Zij maakte een CD. Sinds kort vormt zij samen met fluitiste Irene Lopes Cardozo een harp-fluit duo. Ze spelen op dit moment een overwegend Spaans programma met onder andere werk van Astor Piazzolla.



NIENKE VAN LEIJDEN EN IRENE LOPES CARDOZO

Aanvang concerten 'Eempjes'

Tijden: 13.00 - 13.35 - 14.30 - 15.05 uur

Concertduur: 20 minuten met wisseltijd van een kwartier.

Na het tweede concertje één grote pauze die samenvalt met de pauze van de kerkconcerten.

Entree: Eempjes per concert: € 7,50; twee concerten: € 12,50



Programma zaterdag 14 mei 2011



14 mei 2011

Kerkconcerten

(combinatie met Eempjes is mogelijk)

3d 5d Hervormde Kerk, Kerkstraat 18 (ingang aan de Jellemaweg), Zuidhorn

Anneloes Volmer (zang) met Roele Kok (piano): Liedprogramma.

Anneloes Volmer won o.a. prijzen in het Prinses Christina Concours. In november 2006 zong zij in aanwezigheid van Koningin Beatrix de wereldpremière van het stuk 'Aussagen' van de Nederlandse Componist Hans Kox. Roele Kok (1988) begon met pianospelen op tienjarige leeftijd. Zijn eerste pianoleraar was Jan Wip in Groningen. Sinds 2004 heeft hij pianolessen bij Paul Komen. Hij is regelmatig actief als begeleider van masterclasses en concerten en als kamermusicus.



ANNELOES VOLMER

3e 5e R.K. St. Jozefkerk, de Gast 38, Zuidhorn

Cantatrix o.l.v. Geert-Jan van Beieren met 'Maria' programma.

Het koor Cantatrix is in vijftien jaar uitgegroeid tot een volwassen kamerkoor, dat op professionele wijze verschillende concertreeksen per jaar verzorgt. De koorklank die het handelsmerk van Cantatrix vormt is in al die jaren onveranderd gebleven. Het geheim van het koor is de combinatie van de hoge individuele zangkwaliteiten met de saamhorigheid en chemie binnen de groep, waardoor elk concert van Cantatrix weer een indrukwekkende luisterervaring is.



CANTATRIX

Tijden: 13.00 - 13.45 uur en 14.30 - 15.15 uur

Kerkconcerten: € 12,50; twee concerten € 19,50

Catering: in beide kerken (kerkconcerten) en bij de Gast 22 (huisconcerten)



Bent u ontevreden over het toucher van uw vleugel?
Te zwaar, te licht of te onregelmatig?

Bel voor informatie over Precision Touch Design™ of
kijk op www.PTDAE.com

R. EZENGA
PIANO'S - VLEUGELS
APPINGEDAM

R. Ezenga CPT, registered PTD installer
Stanwood Piano Innovations Inc., USA

*STEMMEN • REVISIE • VERKOOP • CONCERTVERHUUR
WOLDWEG 42 • 9902 AJ APPINGEDAM • TEL. 0596 - 62 79 75

biologische groente
daar zit muziek in!

Het grootste assortiment
biologische groente en fruit
op de markt maar ook bezorgd

groninger
biologische
groentehandel

www.groentehandel.nl

Programma zaterdag 14 mei 2011

14 mei 2011

Groningen

7a Di Gojim Klezmergroep

In 1988 werd het Klezmerorkest Di Gojim opgericht. Zes enthousiaste jonge musici verdiepten zich in de toen nog onbekende Jiddische klezmermuziek. Verdriet, vreugde en humor tekenden de liederen en dansen. Klezmermuziek heeft zich in alle tijden en op alle plaatsen gevormd naar de omgeving waarin ze werd gespeeld. In Polen speelden klezmermuzikanten voor de landadel en in Roemenië voor dorpelingen. Zo namen zij melodieën en stijlen uit andere culturen over en verwerkten dit in hun eigen muziek. Schrijvers als Ivo de Wijs en Herman Pieter de Boer lieten zich inspireren door de Jiddische en Oost-Europese volksmuziek. Op die manier ontstond er een nieuwe vorm van klezmer, eigentijds en minder gedrenkt in nostalgie.

Locatie: Het Paleis,
Boterdiep 11, Groningen
Aanvang: 17.00 uur met aansluitend een maaltijd (ad lib)
Entree: € 20,00



DI GOJIM KLEZMERGROEP

7b Dagspecialiteit de Brasserie in het paleis

Aansluitend op het concert van Di Gojim in het Paleis, is er de mogelijkheid om voor € 10,00 per persoon (drinkjes niet inbegrepen) een dagspecialiteit te nuttigen in de Brasserie. Bij het bestellen van de kaarten kunt u voor € 10,00 extra per persoon dit alvast reserveren.

Avondconcerten

8a 8b Dubbelconcert in Rozenkruisersgebouw: Bach / Vrijmetselaarsloge: Mozart

Vooraf lezing Frans Spakman: relatie Bach en de Rozenkruisers.



LA BANDE DU NORD

La Bande du Nord bestaande uit Jan Prins (traverso), Cees Dekkers (barokviool), Anne Vos-van Dijk (barokcello), Gerard van Reenen (klavecimbel).

Het barokensemble La Bande du Nord uit Groningen werd in de jaren '90 van het vorige millennium opgericht. La Bande du Nord is voortgekomen uit het landelijk bekende Leonardo da Vinci Consort en heeft als doelstelling om de muziek van de 18e eeuw zoveel mogelijk op authentieke wijze en op authentieke muziekinstrumenten uit te voeren.

Locatie: Rozenkruisers,
Nieuwe Boteringestraat 60,
Groningen
Aanvang: 20.30 en 22.10 uur
Entree: € 20,00 per concert.
Voor 2 concerten: € 35,00

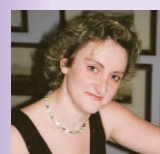


Programma zaterdag 14 mei 2011

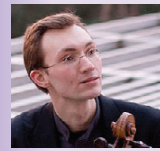
9a 9b Mozart en de Vrijmetselarij

Vooraf lezing door Wim Dirriwachter

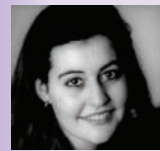
Mozart programma met Irina Osetskaya (piano), Sonja van Beek (viool) en Sietse-Jan Weijnenberg (cello).



IRENE OSETSKAYA



SIETSE-JAN WEIJENBERG



SONJA VAN BEEK

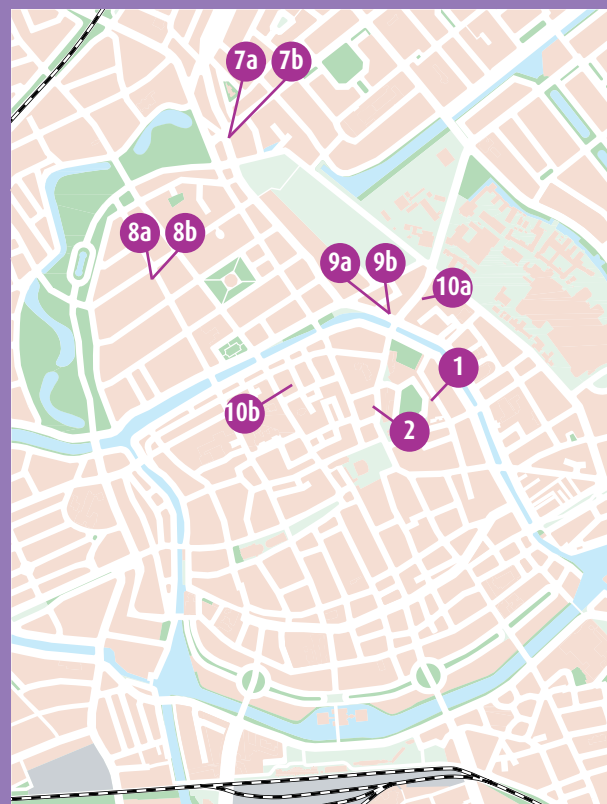
Irina Osetskaya is geboren in St. Petersburg in Rusland in 1969. In 1996 kreeg zij de kans om verder te studeren aan het Prins Claus Conservatorium Groningen, waar zij bij Paul Komen in 1998 de vervolgstudie piano uitvoerend musicus voltooide.

Sonja van Beek (geb. 1973) studeerde bij Davina van Wely op het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam en behaalde in 1995 haar UM diploma 'met onderscheiding'. Sietse-Jan Weijnenberg studeerde bij Jan Ype Nota en Truls Svane aan het Prins Claus conservatorium in Groningen en bij Michel Strauss aan het Conservatoire Supérieur de Paris. Vanaf 1 januari is hij eerste cellist bij het Residentie orkest in den Haag.

Locatie: Vrijmetselaarsloge
Hoek Turfsingel. WA Scholtenstraat
Ingang: WA Scholtenstraat,
Groningen
Aanvang: 20.30 en 22.10 uur
Entree: € 20,00 per concert
Voor 2 concerten: € 35,00



Plattegrond Groningen



Zondag 15 mei

10a Koffieconcert

Jong Talent bestaande uit Rachel Munneke (panfluit), Marlene Dijkstra (viool), Bente Verheul (cello) en Liesbeth Bosboom, cello met begeleiding van Irina Osetskaya.



RACHEL MUNNEKE

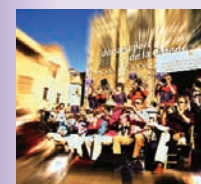
Deze jonge musici hebben allen prijzen gewonnen in het Prinses Christina Concours. Zij staan op het punt om door te breken naar het grote podium en worden daarin vakkundig (be)geleid door Irina Osetskaya.

Locatie: Odd Fellows,
W.A.Scholtenstraat 21, Groningen
Aanvang: 11.00 uur
Entree: € 20,00



10b Slotconcert

Cobla la Principal (Oude Catalaanse muziek)



Cobla La Principal d'Amsterdam, opgericht in 1987, is een formatie van professionele musici die sardana's ten gehore brengen uit liefde voor deze melancholieke, trotse en meeslepende mediterrane muziek. Maar de Amsterdamse Cobla gaat verder.

Locatie: Tuin van Pausgang 4 en 6,
Groningen
Aanvang: 14.00 uur
Entree: € 20,00



Plattegrond Zuidhorn

